

강사의
한마디

결국, 우리가 눈으로 보는 모든 것은 빛입니다.



조수민 강사

분야 LED융합

경력 조명·디자인 분야 경력 17년

현) 한양대학교 실내건축디자인과 겸임교수

「빛의 얼굴들」을유문화사, 2021 저자

현) 루트퍼셉션 대표

현) 한국경제 WAVE 칼럼니스트

전) 필립스라이팅 칼럼니스트

교육
안내

LED조명 입문자 기초 과정

10월 12~13일

강사의
한마디기술을 익히는 것보다, 공간을 바라보고 해석하는
자신만의 기준을 만드는 교육을 중요하게 생각합니다.

권혁준 강사

분야 LED융합

경력 조명특화 분야 경력 16년

현) 에스티엔 전시사업본부 실장

현) 서울시 좋은빛위원회 위원

전) 씨앤씨라이트웨이 디자인연구소 실장

전) Innovative Lighting w.l.l. (in Qatar)

교육
안내

Relux 기초활용 과정

10월 13~15일

LED조명 기반
야간경관 디자인 기획 과정
9월 30일강사의
한마디공간과 빛의 영향을 이해하고 기초를 탄탄히 다져,
실무에서 스스로 해결할 수 있는 힘을 키우는
교육을 지향합니다.

조광희 강사

분야 LED융합

경력 조명특화 분야 경력 18년

현) 씨앤씨라이트웨이 경관조명 디자인연구소 소장

교육
안내

Relux 중급자를 위한

스케치업활용 교육

10월 28~29일

강사의
한마디

빛을 매개로 공간에 대한 감각과 논리를 찾고
객관적 설계 근거와 방법론을 세우는 과정을 습득하는 것은
조명디자인 교육의 중요한 요소 중 하나입니다.

”



이은진 강사

분야 LED융합, 시융합

경력 조명특화 분야 경력 **19년**

현) 프로스 디자인연구소 소장
현) 한국디자인 진흥원 환경분야 심사위원
현) 한국시각디자인 협회(VIDAK) 평생회원
현) 한국미술협회 디자인분과 임원
전) 동대문 디자인파크(DDP) 경관디자인 자문위원

교육 안내

AI 조명설계 실무 실내분야
9월 28~29일

AI 조명설계 실무 실외분야
10월 26~27일

Relux 중급자 실내분야
11월 19~20일

강사의
한마디

경관조명 교육은 빛의 원리를 배우고,
이를 도시와 공간에 적용하는 힘을 기르는 과정입니다.

”



김택민 강사

분야 LED융합

경력 경관조명 분야 경력 **12년**

현) (주)디자인랩플래어 대표
현) 대구, 부천, 동해 공공디자인진흥위원회 위원
현) 광주광역시 빛공해방지위원회 위원
현) 서울시 도시조명 민·관 거버넌스 자문위원
전) 서울시 좋은빛위원회 위원

교육 안내

**Relux 중급자를 위한
경관조명분야 교육**
10월 22~23일

**Photoshop과
Twinmotion을 활용한
3D 경관조명 시뮬레이션**
11월 9~10일

강사의
한마디

교육은 이론을 현장에 적용할 수 있도록 해야 한다.

”



오석식 강사

분야 LED융합

경력 조명특화 분야 경력 **13년**

현) (주)젼 차장
전) (주)썬래이 연구실장
전) 대한라이팅(주) 연구소장
전) (주)태양전자 선임연구원

교육 안내

**CAD를 활용한
LED조명설계 교육**
10월 19~20일

강사의
한마디

문학, 분석적 사고로 인간을 비추다.
공학, 따뜻한 마음으로 인간을 구하다.

”



황정운 강사

분야 **AI전략경영, ESG**경력 관련 분야 경력 **15년**

현) 한국생산성본부 파트너 교수
현) 한국소비자중심기업협회 책임연구원
현) 지방공기업 평가원 디지털역량강화 협력강사
전) 한성대학교 컨소시엄센터 전임강사

교육
안내

AI 활용 데이터 시각화 과정:
엑셀 시각화부터
할루시네이션 검증까지
10월 19일

ESG 경영 시스템 기초
9월 21일

강사의
한마디

실무에서 AI를 직접 활용하고 결과를 검토하는 과정을 통해,
수강생이 자신의 기획 의도와 디자인 판단을 실제 결과물로
구현할 수 있는 실무 중심의 교육을 지향합니다.

”



김상선 강사

분야 **AI융합**경력 디자인 분야 경력 **10년**

현) 사월 스튜디오 대표
현) 용인특례시 AI 수출 패키지 지원사업
콘텐츠 제작 총괄

교육
안내

디자인 종사자를 위한
AI 이미지·영상 실무
9월 17일

강사의
한마디

가상의 공간에서 직접 조명을 배치하고 결과를 검증하며
시행착오를 통해 공간과 빛을 이해하는
실무 중심의 교육을 지향합니다.

”



황재혁 강사

분야 **미디어아트**경력 미디어아트 분야 경력 **6년**

현) 뎀스 스튜디오 대표
전) 에이드림 스튜디오 디자이너

교육
안내

미디어아트 트렌드와
공간이해 과정
10월 21일~22일